

Lettere quasi cubitali profondamente scolpite sopra un frammento di cornice di pietra locale trovato a fortynia nel campo di Michal' Savvidaki.

x

2
Sito a Larubani per fotografie

Sette 20 accento (Apr. Sette)
22 Agosto

Ultimo nostro film 240 (Carida
13 Agosto)

Altro accento " 40 (Settembre)

Sei cartelle 2 giorni ratei

Magato feri di qui. frammenti 180.
6 Ottobre

Conto Gonquetti

Gonquetti abode	ptre	150.-
Gymnasium	"	12.32½

~~Prestabo a Manoli Niki~~

~~Cambia 2 Agosto 20 francs~~

~~Arroja salo a mano 1 mepe bnet.
Vanniki - Papati catopne 12 metelik.~~

Comptant
Epistolario

Restato a far corrispondere
l'ing. d'ing. al lib.

~~27.07~~

Uomini penosi ricambi

pre

1	Settembre	Escursione a Cusso +	12. —
14.-15	Settembre	+ " a Milato	30. —
17-19	"	+ " a Sykos	27. — → 20. —
24	Sett.	a Miami: a Petrosparalli p. copiare me epigrafi	+ 5. —
"	"	P. copiare le epigrafi della chiesa	+ 22. 20
"	"	Scip. d'Anapetris (Sulapi)	+ 2. 20
"	"	A Anapetris per l'affare delle epigrafi 23 metalli =	+ 7. - 7/2
25	"	Alimentato cavalli a Miami	+ 18. 20
26	"	Epigrafe copiata a Flachiakios	+ 2. 20
27	"	Epigrafe della Chiesa d'Anapetris	+ 3. 05
29	"	Sue mege opere nella casa a Gortyna	+ 10. —
—	"	Viaggio d'Anapetris (Gortyna Miami e villaggi)	+ 251. —
			<hr/>
			384 ¹¹ 12 ^{1/2}

7
Gesso per mantenimento della pittura 8
a Candia - - - - -
Vbre. Pavi

11 Settembre - Pavia e Biada 30,25

consegna per morto - - - 9,15
Lavori 12 metallici formati in sito.

20 Settembre Biada 18 metallici

22 " " 11 "

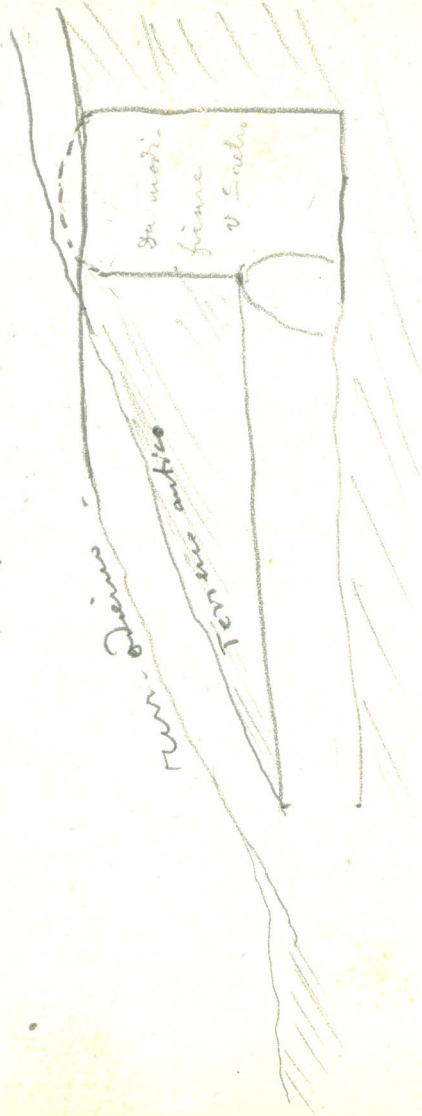
Appliances
Cape & Wade 3 1/2

30,25
9,15
5,12 1/2

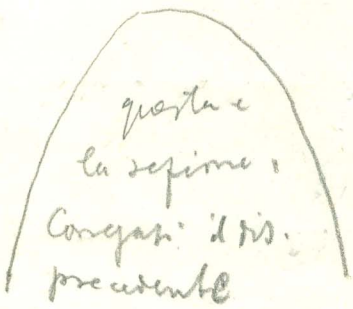
4 5,12 1/2
5
50



no. 2



La collina sul quale sono
le rovine dell'antico villaggio d'Atroja
o Atromo - Atroja



Località dove furono trovati i sarcofagi di
Atroja monastica -

Campo di Cambér - Aza - Muladakkis.

~~Sub punto~~ l'una collina guardante a West
del punto occidentale l'una collina all'Est del
villaggio d'Atroja. La camera è a forma di
poppo con rifieno fino a fior di terra. La pila
fornita a quanto mi dicono è di 2 1/2 orgie's
Nel fondo di questo poppo lato occidentale era
l'apertura o porta a volta tagliata nella
dura roccia (aspragas) in cui è ~~scavato~~
il poppo stesso alla quale conduce una
piccola galleria lunga circa 5 metri
alta circa 1 braccio per modo che l'uomo
non poteva passarvi che carponi (le case
per v. Jonavans).

La sezione del poppo è - pensabile
rotonda. Il diametro nella parte più
inferiore era aperta e di circa m. 1 30
La forma del poppo è quella più
comunemente d'un forno.

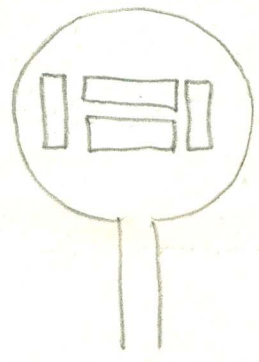
nel fondo trovarono 4 sarcofagi
 col loro copricchio; uno fu rotto appena
 scoperta: due furono portate a Platano
 ed ora sono al villeggio, la 4^a e' nella
 chiesa di Anja.

La bocca esteriore del cunicolo
 era coperta o chiusa da un mu-
 ricchio a scavo.

La scoperta avvenne nel 1879 o 80

Vedansi i due schizzi seguenti
 + e ++ nel foglio giallo estero-
 te.

La posizione delle 4 cappe
 scritte dallo scopritore e' la
 seguente



Nelle urne trovarono una molto
 consumata e alcune piccol
 vasi in terracotta in numero di 12
 ma non si sa com'erano distribuiti nelle
 urne. Erano delle forme diverse
 di Ruffo, patere con manico e becco
 ecc: tutti dipinti.

17 Tre selle come avevano il
loro copricaprio a due ponti
e d'un sol pezzo. La 4^a era
coperta da 3 o quattro grandi
e grossi mattoni piombati e questi
non ho potuto sapere se avevano
o no ornamenti.

18 La camera di un carro fuori
della chiesa di Anzola.

Non insieme che il fondo ed una delle facce
laterali o minori con un pezzo d'una delle
maglie che s'incontra ad angolo.



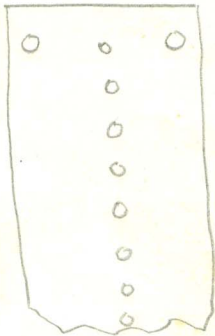
La decorazione della facciata consisteva in campate
di due margini o liste marginali separate
per mezzo di due linee graffite profondamente
più della colonna. Le due liste
marginali sono ornate di forami indicati da
circoli concentrici. Equale è la decorazione
in delle liste conservate della facciata
marginale perduta. Le liste o campo cen-
trale è riempita di foglie lunecolate colle
estremità ripiegate circolarmente di partenti
dalla graffitura destra e dirigitosi
verso la sinistra (inclinate non l'alto)

19
Le due fogliette superiori terminano
al manico di piede e circondato da una lista
semplice. Il colore degli ornamenti è
Inno. rossoastro o rosso nerastro.

Largh. della fac. lat. conservata 0,43

Altezza dell'una 0,61

Di fondi non interamente conservato
ha 10 buchi con disorti. Di cui una

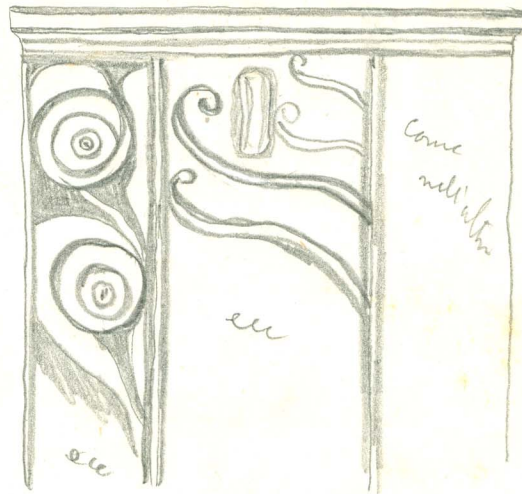


lunghezza di
m. 0,89

Grass. delle pa-
rti 0,026.

I piedi mancano per frammenta-
zione.

Gli ornamenti della faccia superiore
si conservano in fondo tracce inde-
terminabili con il colore rosso



Conservansi a parte due piedi che sono
come quelli della altra urna ed hanno or-
namenti rossi e rosso scuro composti
di serpentine, linee triforcute ondose
quadr.



Molti van di Jte genere
Chiamano nelle uone =

La stud. nelle van
Mole interna nell'edif.
Appuntata esterna
Raffo
Le stela iscritte
Le statue

+ Ajassokars

Frammento di pietra calcarea su tagliu murato
all'esterno della chiesa, alt. 0,46
largh. 0,225. Lettere v. color. Lettere dif-
fide. Prob. frammentato da tutte le parti.

Altro frammento iscritto su due facce -
V: copia dell'alt' anno e calco di gre-
co anno.

~~Lavoro ed. su contine e Manti.~~

~~Venuta di Gaudi a trap. della~~

~~Ven. Sab. e Domenica = 3 giorni con due animali
a Manti~~

~~Lunedì 1 giorno Vassiliki, Anoga e Fladiviki~~

~~Martedì $\frac{1}{3}$ giornate a Agnoskari sempre
con due animali~~

L'iscrizione murata nel muro
 verso ed campo di Andrea Pavlati
 alla lin 5^a ha:

ΝΤΑΡΑΒΔΟΝΡΑΙΤΙΑC

ἄχοντα βάνδον x

x πεντάροβδον

trovati nella casa di Costantino Sarriano
 (alcuni trovano anche in quella di Katojioji)
 Pesce 150 anche dunque non qui come stato
 portato da un colosso. Collepsi dell'imperatore
 sono il figlio di Cape Mathios, Gioji Sarriano,
 Mathis, Gioji Katakis e Charbidellis, Giop-
 ris Kissanos e Costantino Sarriano (forse
 anche Vito Nyanakhis.

Siom via una flacca in baronchiers
 rapp. 6 fanciulli alcuni con secondo in
 mano ecc. ?

Pulakaki l'ha veduto.

K. Toar 2npauns
Hpaun^cer .

Ε ΨΥΧΙΑ ΟΜΑΞΙ Ω Δ Δ Ε Ε Τ Η Λ Ο Σ

Τ Α Ο Υ Ν Ο Μ Α Ε Ο Υ Ζ Α Λ Ι Π Ο Υ Ζ Α Δ Ε Φ Π Ο

Ο Η

Α Ι Φ Ε Ρ Ζ Ε Φ Ο Ν Α Ζ Ε Ν Ν Υ Χ Ι Ο Ι Α Μ Ο Ι

Π Α Τ Ρ Ι Α Ξ Α Ι Μ Α Τ Ρ Ι Λ Ι Π Ο Υ Ζ Ο Ν Α Λ Γ
Ω Σ

legre l'ult. lin. v. calco

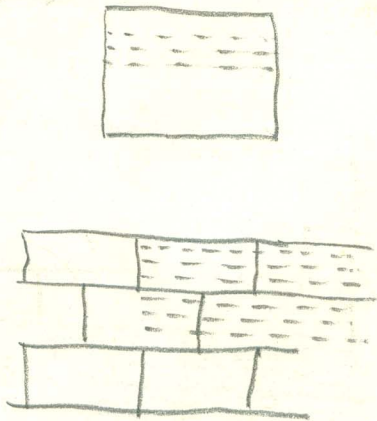
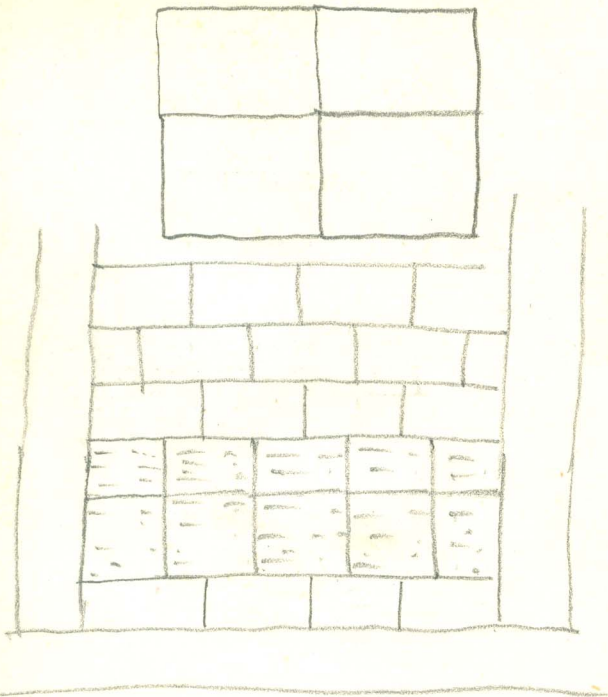
πύρα δισηθικατα

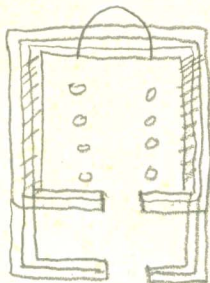
Λ Α Ι Φ Ν Ι Δ Ι Ω Ζ Ζ Ω Ο Ι Σ Π Α Ζ Ι Π Ι Ν Ο Τ Α Τ Ο

Α Ν

33 Ραμα







Ann. 4 October

Caum - 5	1	20	
Caup 20	1		
Murkand 3	30		2.10
Jappel 8	40		
Collis 10	50		
Manschott 1	20		
Ascinyam. 6	45		
Senpuch 2	20		
Fidene 9	10		
Cam. to note 1	10		
	4	25	
		45	

Vernando Scholardi	filli	} Rettrino Lalic Papadof.
Vicini pastore		

Compagnie belli tutti

Post. Caffè

Rimotti Rettrino

15
2.20

J. Halber.

36

1887 Ultimo periodo

Spese per ricerche archeologiche e compr.

	Ptre. Par.
14 luglio - Gita a Crossos	11, 35.
16 luglio Bigl. Cauda - Relkino	33, 30.
" Barca a Cauda fchi 1 =	5, 14.
17 " " a Relkino. pbra	5, —.
" " Zambino Zmetallik =	37 ¹ / ₂ .
19 " Ritorno da Relk.	40
Venerdì a foligno Pagato lavoro ^{pbra} fanni	17, 20.
" Pagato Pirmandoni ^{pbra}	15, —
<p>Solo a comprare l'abride di Pirmandoni a Cambanari (conto Comparchi) ^{Draspatato a pagina} pbra 150</p>	
Pagati: due cavalli p. me e Zandirath.	" • 119, 32 ¹ / ₂
Spese per vitto Cambanari - Zandirath	" • 45, —
una e vino " "	" • 9, —
Apogion - Mancoli p. Cambanari	" • 40, —
ziada per cavalli	" • 24, —
Opere di lavoro - Mancoli	" • 29, —
" per preparare il posto alla costruzione della casa ^{per il sito}	" • 18, —
Pagato Kyra (ritorno)	" • 12, 20
Preparazione tenda	" • 14, 10

~~Accounte rati e Manoh.~~

19 July 25 pbr

Precedent: 7 1/2

" 18,30

~~57~~

188,20

51

137,20

129,20

8,00

~~Sevo rati e Manohi Niaki~~

~~o a ano fipis 6 metallik~~

~~rat~~

+ Gortina : 1 , 28

+ Apessokani : 24 [Gortina]

+ ? : 33 s. (Camea)

~~Opere da dividersi per le 2 sequenze~~

~~Uva 5 ptre
Vino 12 "
18 "~~

~~Op. per contose allegro~~

~~Allo zaptie $\frac{1}{2}$ mejid.
" $\frac{1}{2}$ "~~

~~Totale 1 mejid deo bene~~

~~Ho trovato membra 1° tenella trovata
nelle canelle 12 metallik -~~

~~Un pezzo di Zaprax 7 metallik~~

~~Allo zaptie bello jaro 15 pastre~~

~~A mano~~

~~Agopida 40~~

~~Opere d'oro 22 $\frac{1}{2}$~~

~~Per mader la pasta 7~~

~~29 $\frac{1}{2}$~~

~~Op. pilaliti 67 $\frac{1}{2}$~~

~~Subito mis 9 $\frac{1}{2}$~~

~~Pista 24~~

~~177 0 $\frac{1}{2}$~~

~~188 $\frac{1}{2}$~~

~~Opere per
contose~~

~~1 8~~

~~Intanto~~